

BLACKOUT FEST 2018

8-9-10
GIUGNO
SPAZIO 211
VIA CIGNA 211 TORINO



RADIO BLACKOUT 105.250 FM



WWW.RADIOBLACKOUT.ORG

VENERDI

APERTURA CANCELLI ORE 18.00

POMERIGGIO
DALLE 19.00
ESTERNO

NADIA AMMOUR & CHASING NEW CONCEPTS

(FRANCIA/ITALIA) MUSIQUE DU MONDE

Una voce come il vento che soffia dal deserto algerino attraverso il Mediterraneo, fino a Marsiglia. Con Gio "Roche" Munna al banjo Davide Fiale alle percussioni e Eddy Gaulein Stef al basso. Per la prima volta a Torino.

SATHÖNAY

(FRANCIA) SMIRNIAN PSYCHEDELIA A LA SOUP A L'OGNION

Imprevedibile variazione sul tema del rock dai sentori primordiali. Il loro disco del 2017 è stato prodotto da Daniel O'Sullivan, per dire quanto sia davvero imprevedibile. Folk, oriente, e strattoni metropolitani.

CHALO CORREIA

(PORTOGALLO/ANGOLA) ACOUSTIC AFRO JAZZ

Semba, Rumba e Rebita profumano d'Africa e nelle canzoni di Chalo sono allegre, malinconiche e irresistibili.

SERA
DALLE 23.00
INTERNO

ARABIA SAUDADE

(ITALIA) MATH FUNK PORTOGHESE

Andiamo nell'Ovest più umido, dicono loro: una scelta frettolosa che si traduce in un rock brasiliero spruzzato di no-qualcosa. I testi in portoghese sono stati realizzati grazie a Google Translate.

GERMANOTTA YOUTH

(ITALIA) DIGITAL GRIND

Un testa a testa che suona come un duello di astronavi sparate a folli velocità. Grindcore per fare la guerra nella realtà aumentata.

GOAT JP

(GIAPPONE) ORIENTE ESTREMO

Se incrociate il math rock ed un disco che salta siete comunque ancora lontani. Si dice in Giappone: "sasso che rotola non conosce la sua traiettoria". Finalmente potrete capire in che senso. Un live imperdibile della band che ha cambiato le coordinate del 4/4.

TUTTI I GIORNI: I COCKTAILS ALLA FRUTTA DEL TROPICAL BAR
DJ SET / WORKSHOP E BANCHETTI "JUST DO IT ILLEGAL!"

SABATO

APERTURA CANCELLI ORE 17.00

POMERIGGIO
DALLE 18.00
ESTERNO

MEGLIO SOLI VOLUME 1:

DANIEL HIGGS

(USA) MISTICA AMERICANA

Un sacerdote psichedelico col banjo che ha intrapreso un viaggio solitario nei recessi delle cosmogonie all'incessante ricerca dell'indivisibile. Un viaggio nell'anima di un uomo negli universi paralleli della musica americana.

TWOMONKEYS

(ITALIA) POST INDUSTRIAL SONGS

Vere e proprie canzoni covano come braci sotto strati di post-umanesimo anni 80.

CRU SERVERS

(SCOZIA) MINDTUNNEL ELECTRONICS

A causa di un wormhole ricorsivo in missione psichedelica segreta la vostra mente affonderà in uno spazio non gravitazionale. Perché è fuori da qualsiasi radar, avvolto in un Blubber Totem avvistato dalle parti di Glasgow.

+

Direttamente da Black Jack il Miki's Empire presenta le selezioni in vinile hip-hop, soul, funk e disco dei **DA SBROTHERTZ!**

Mostra fotografica del fotoreporter **GIO' PALAZZO.**

SERA
DALLE 23.00
INTERNO

BLACK ZONE MYTH CHANT

(FRANCIA) DUB CORE

BZMC produce musica come se gli egizi avessero conosciuto Sun Ra e DjScrew, poi si diverte cambiando il pitch al risultato finale. Sintetizzatori primitivi in HD.

KHIDJA & BALABAS

(ROMANIA) ETNO EASTERN ELETTRONICA

Un distillato romeno a base di krauti, italo-disco e minimal in infusione etno. Da consumarsi a lunghi sorsi, perdendosi tra i giochi di specchi della risultante techno elettronica. Bucarest is the new Berlin!

DENGUE DENGUE DENGUE

(PERÙ) ELECTRONIC PSYCH-CUMBIA

Una tempesta tropicale digitalizzata, sparata attraverso contorsioni di oscura cumbia elettronica e mega bassi. Direttamente da Lima, Perù, el son de los diablos.

DOMENICA

APERTURA CANCELLI ORE 16.00

**AFTERNOON
WEIRD CHILL
DALLE 18.00
ESTERNO**

DJ VANZAN

(POLESINE) DJ SET

Apri per la prima volta al pubblico una wunderkammer di rare grooves, private press e stranezze assortite dal Delta del Po a Marte.

MEGLIO SOLI VOLUME 2:

VIRGINIA GENTA

(ITALIA) SOLO SAX

Riduzione al minimo di Jooklo Duo da non rovinarsi con le parole perchè questa è fire music punto e basta, suonata da un'interprete capace di sgretolarvi e ricomporvi entro il momento degli applausi.

BRANDON LOPEZ

(USA) DOUBLE BASS SOLO

Da Nyc, free jazz e afromusic in completa solitudine. Brandon suona nel Nate Wooley 4tet e ha avuto il piacere di dividere il palco con gente tipo Gerald Cleaver e Peter Evans.

**SERA
DALLE 20.00
ESTERNO**

PULVERIN

(AUSTRIA) TROMBONE UND ELEKTRONIKA

Meticcio elettronico. Da Innsbruck col trombone.

GLI OFFESI

(LUCERA) ROCK'N'ROLL LERCIO

L'unica party band italiana ad incrociare Stooges e melanzane alla parmigiana. Rock epicureo per per gente laida.

26MA EDIZIONE!



**SOSTIENI RADIO BLACKOUT 105.250 FM
DAL 1992 L'UNICA RADIO LIBERA E AUTOFINANZIATA
NELL'ETERE TORINESE!**

WWW.RADIOBLACKOUT.ORG